

# Человек Октября

Слова М. ВЛАДИМОВА

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Энергично, маршеобразно

нар

Introduction for piano, marked *f*. The music is in 2/4 time and consists of two systems of staves. The first system features a treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The bass clef part is in the same key signature and time signature. Both parts feature triplet rhythms. The second system continues the piano introduction with similar rhythmic patterns.

Vocal line and piano accompaniment for the first line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Вэ - ту ночь всю пла - не - ту кач - ну - ло, как". The piano accompaniment features a steady rhythmic pattern with chords.

Vocal line and piano accompaniment for the second line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "штор - мом, и на гра - нях штыков за - бле - сте - ла за - ря." The piano accompaniment continues with a consistent rhythmic accompaniment.

Vocal line and piano accompaniment for the third line of lyrics. The vocal line is in the treble clef, and the piano accompaniment is in the bass clef. The key signature is three sharps (F#, C#, G#) and the time signature is 2/4. The lyrics are: "Вэ - ту ночь на «Ав - ро - ре» ты был ко - мен - до - ром, че - ло -". The piano accompaniment maintains the same rhythmic accompaniment.

Для повторения

-век Октяб-ря,

че-ло-век Октяб-ря.

Нам не //

Для окончания

-ря.

Ве-се-лей

пусть по-ют со-ловьи на рас-свете, ка-ра-

-ва - ны спо-кой - ней у - хо - дят в мо-ря,

по - то - му, что жи-

-вешь ты на э - той пла - не - те,

че-ло-век Октяб-ря,

че - ло - век О - ктяб-

-ря.

В эту ночь всю планету качнуло, как штормом,  
И на гранях штыков заблестела заря.  
В эту ночь на «Авроре» ты был комендором,  
Человек Октября, человек Октября.

Нам не счастье всех дорог и боев многотрудных,  
Но ни часа, ни мига не прожито зря.  
Это ты поднимал и Магнитку и спутник,  
Человек Октября, человек Октября.

Годы мчат, и седины снежком серебрятся,  
Но всегда молодая душа у тебя,  
Неустанный борец за народное счастье—  
Человек Октября, человек Октября.

Веселей пусть поют соловьи на рассвете,  
Караваны уходят спокойней в моря,  
Потому, что живешь ты на этой планете,  
Человек Октября, человек Октября.